Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №2 города Димитровграда Ульяновской области»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СШ №2

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А.Касимова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г

**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**на летний период**

**ФИЗКУЛЬТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ВЕСЁЛОЕ ЛЕТО»**

**Уровень программы**: *ознакомительный*

**Срок реализации программы**: *18 часов*

**Возрастная категория:** *от 7 до 14 лет, в том числе дети ОВЗ*

**Состав группы:** *до 25 человек*

**Форма обучения:** *очная*

**Вид программы:** *модифицированная*

**Программа реализуется на бюджетной основе**

**ID-номер Программы в Навигаторе:**

Автор-составитель:

Ларионова Елена Петровна

учитель начальных классов

г.Димитровград, 2024г.

**1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**1.1. Пояснительная записка**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлое лето»(Умные каникулы)** (далее – Программа) создана как авторская и является результатом многолетнего опыта в области познавательного развития детей и представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для обучающихся младшего и среднего школьного возраста.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
* Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;
* Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
* «Методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
* Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их образовательных потребностей (письмо от 29.03.2016 № ВК-641/09);
* «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны» № АВ-3935/06 от 29.09.2023 года;
* Устав МБОУСШ№2 г. Димитровграда Ульяновской области.

- Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы образовательной организации;

- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся образовательной организации.

**Направленность** программы – художественно- спортивная.

**Уровень** освоения программы: **стартовый уровень.**

**Актуальность** данной программы заключается в восполнении недостатка двигательной активности у детей в связи с высокой учебной нагрузкой.

Программа предполагает гибкое построение образовательно-воспитательного процесса в условиях летнего отдыха, смену видов деятельности, широкие возможности индивидуального участия детей и развитие их способностей, развитие эмоциональной сферы личности ребенка.Личностно-ориентированный подход к образованию с использованием здоровьесберегающих технологий способствует сохранению и укреплению физического и социального здоровья учащихся.

**Новизна** программы состоит в том, что в ней запланированы разные по содержанию игры – это подвижные, настольные, интеллектуальные. Данная программа направлена на удовлетворение потребностей детей в самосовершенствовании через игровую практику. Она предполагает игровую модель проведения смены, богатую разноплановыми досуговыми, спортивно-оздоровительными мероприятиями и творческой деятельностью.

Дополнительная общеобразовательная программа «Весёлое лето» решает эти задачи: является значимым звеном непрерывного образования и реализует требования к образовательным результатам путем развития познавательных процессов младших школьников и овладения обучающимися младшего школьного возраста логическими действиями.

**Отличительными особенностями программы** являются:

1. Развлекательная – создание благоприятной атмосферы душевной радости, определенного комфорта.

2. Релаксационная – снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении.

3. Коммуникативная – объединение детей в коллектив и установление эмоциональных контактов.

4. Развивающая – гармоничное развитие индивидуальных качеств для активизации резервных возможностей личности.

5. Воспитывающая – психотренинг и психокоррекция проявлений личности в игровых моделях жизненных ситуаций.

**Адресат программы.** В группу объединения «Весёлое лето» принимаются учащиеся в возрасте от 7 до 14 лет без вступительных испытаний, без специальных знаний и требований к предварительной подготовке. Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием индивидуального построения образовательного маршрута. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). А также принимаются дети с особыми образовательными потребностями: талантливые (одарённые, мотивированные) дети; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Группы могут формироваться как одновозрастные, так и разновозрастные. Состав группы может формироваться, как из однополых учащихся, так и из разнополых учащихся.

В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Ульяновской области».

Зачисление в объединение осуществляется без специального отбора, по желанию родителей (законных представителей) и детей, при наличии медицинской справки и при отсутствии медицинских противопоказаний.

Состав групп – постоянный. Наполняемость групп – не более 25 человек.

**Психолого-педагогические особенности учащихся.**

У детей 7-14 лет встречаются такие проблемы как недостаточно развитое словесно - логическое мышление, низкая концентрация внимания, слабое восприятие и память. Способность правильно построить предложение, сформулировать вопрос, построить развернутый ответ, пересказать текст, составить сюжетный рассказ, выделять существенный признак предмета, обобщать, анализировать, также концентрировать внимание, удерживать его помогает учащимся не только в процессе обучения в школе, но и во всей дальнейшей жизни.

Учебная деятельность в этом возрасте стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий. Младшие школьники отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Младший школьник с живым любопытством воспринимает окружающую среду, которая с каждым днём раскрывает перед ним всё новые и новые стороны.

Произвольное внимания младшего школьника требует так называемой близкой мотивации, то есть младший школьник может заставить себя сосредоточенно работать лишь при наличии близкой мотивации (перспективы получить отличную отметку, заслужить похвалу педагога, лучше всех справиться с заданием и т. д.). Значительно лучше в младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание. Всё новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает внимание учеников, без всяких усилий с их стороны.

Младший и средний школьный возраст является периодом интенсивного развития, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, внимания. И чтобы этот процесс протекал более интенсивно и эффективно, необходимо сделать его более организованным. Для этого необходимо создать не только социальные условия, но и подобрать комплекс упражнений, наиболее эффективных, доступных и интересных детям.

Именно в этом возрасте, когда ряд высших психических функций находится в сензитивном периоде, необходимо уделять большое внимание развитию психических познавательных процессов.

Ведущей формой психики в младшем школьном возрасте является представление, которое развивается в различных видах игровой и продуктивной деятельности.

Возраст 7- 14 лет – период формирования интеллектуальных, нравственных и социальных качеств, формирования и развития интересов. Освоение настоящей программы способствует интеллектуальному развитию, расширяет кругозор, является средством воспитания нравственных качеств и социализации обучающихся. Средний школьный возраст - самый благоприятный для творческого развития. Данный возраст характеризуется стремлением к новым игровым, обучающим и творческим видам деятельности.

Успешность образовательного процесса зависит от соотношения форм и методов обучения с теми потребностями, которые выдвигает возраст ребенка. Переход от элементарных к более сложным видам деятельности в ходе возрастного развития увеличивает возможность усвоения качественно нового, более сложного опыта.

**Объем программы –** общее количествоучебных часов,запланированных навесьпериодобучения,необходимыхдляосвоения программы, -18часов.

**Срок реализации программы–** 18 часов (18 занятий по 1 академическому часу).

**Режим занятий**периодичность и продолжительность занятий: 6 раз в неделюпо1академическомучасу(продолжительностьакадемическогочаса45минут)сперерывомна10мин.

При обучении с применением дистанционных технологий и электронных ресурсов – продолжительность занятия – 30 мин х 10 мин х 30 мин.

**Формы обучения:** очное (с применением дистанционных образовательных технологий (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, вебинары, Skype - общение, E-mail, облачные сервисы и т.д.) по необходимости).

Настоящая программа может быть реализована как в ***очном*** режиме, так и с использованием ***дистанционных*** образовательных технологий. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые, в основном, с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Применение дистанционных образовательных технологий способствует обеспечению доступности качественного дополнительного образования обучающимся.

При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы, целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий. Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции Сферум, VK Звонки, Яндекс Телемост по темам. Offline – обучающиеся выполняют полученные посредством ВКонтакте, Телеграмм, или Viber задания и высылают педагогу, используя различные доступные виды связи. В течении всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи учащегося. Рефлексия по пройденному материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется через популярные мессенджеры или любыми другими возможностями.

Также используются следующие платформы: Вебинар, сервисы социальных сетей, сайт учреждения.

**Формы организации образовательного процесса:**групповая

**Методывоспитания:**убеждение,поощрение,упражнение,стимулирование,мотивацияидр.

**Тип занятия**: комбинированный, теоретический, практический, итоговый.

**Формы проведения занятий:** беседа, викторина, игра, практические задания.

**Педагогические технологии** - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

- Начальная организация, эмоциональный и психологический настрой. Подготовка учащихся к занятию;

- повторение пройденного материала (выявление опорных знаний и представлений);

- изучение нового материала (формирование новых знаний);

- показ педагогом правил игры (работа по схеме или технологической карте);

- самостоятельная игровая деятельность;

- анализ игры, обобщение полученного материала на занятии.

        Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор педагогом методов и форм обучения на занятии.

        В образовательном процессе педагогический подход заключается в использовании ***основных принципов:***

*Принцип наглядности.* Наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной и игровой деятельности учащегося. Наглядность: схемы, фотографии в бумажном и электронном виде, видео, презентации обеспечивают понимание и прочное запоминание.

*Принцип доступности*предполагает соотношение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей. На занятиях изучение программы начинается с изучения простых игр с дальнейшим усложнением. Необходимо переходить от легкого к трудному, от известного к неизвестному. Обучение, оставаясь доступным, сопряжено с приложением серьезных усилий, что приводит к развитию личности.

*Принцип взаимоуважения и доверия*принятие учащихся (такими, какие они есть), постоянная поддержка их со стороны педагога, стимуляция учащихся, вера в их способность, поощрение достижений учащихся.

*Принцип воспитывающего обучения* предусматривает форму организации образовательно-воспитательного процесса, использование методов и средств, оказывающих воспитательное влияние на формирование личности в целом (убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация). Хорошим стимулом и мотивацией для выполнения заданий на высоком уровне служит сознание учащегося, что его работа (кроссворд, например) примет участие в конкурсе.

**Формы работы:**

*Фронтальная* – подача учебного материала всей группе учащихся.

*Групповая* – предоставление возможности самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Успешно на занятиях происходит объединение разновозрастных детей с целью обучения наставничеству.

*Индивидуальная* – самостоятельная работа учащихся с оказанием помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности учащихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы.

**Методы обучения, используемые при реализации программы**

* Словесный метод: беседа, рассказ, объяснение, пояснение, словесная инструкция.
* Наглядный: демонстрация приемов работы в компьютерной графике и дизайне, изображений, репродукций, схем, проектов, в том числе дистанционные и электронные – просмотр учебных видео, презентаций, рисунков, фотографий.
* Практический: выполнение практической деятельности по теме занятия, приобретение навыков.
* Игровой: игровые занятия для легкого усвоения материала, для творческого воображения, для развития физической выносливости и активности.
* Инновационный метод: поисково-исследовательский.

      Применяемые **педагогические технологии** в образовательном процессе:

**Здоровьесберегающие технологии**

      Забота о здоровье – это важнейший труд педагога. От жизнедеятельности, бодрости учащихся зависит их мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы.

      Поэтому для формирования, сохранения и укрепления здоровья учащихся в объединении на занятии применяются: физкультминутки, упражнения для глаз, релаксация и др.

**Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ)**

      ИКТ – представление информации в электронном виде, её обработка и хранение.

      Компьютерные технологии – это новый способ передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития учащихся. Этот способ позволяет учащемуся с интересом учиться, находить источники информации, воспитывает самостоятельность при получении новых знаний, развивает дисциплину интеллектуальной деятельности.

Использование ИКТ на занятиях позволяет разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности.

**Технология дифференцированного обучения**

      Технология дифференцированного обучения представляет собой совокупность организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определенную часть учебного процесса.

      Принципы дифференцированного обучения включают самый важный элемент образования – создание психологически комфортных условий на занятии.

      Смысл дифференцированного обучения состоит в том, чтобы, зная индивидуальные особенности каждого учащегося (уровень подготовки, особенность мышления, познавательный интерес к предмету), определить для него наиболее целесообразный и эффективный вид деятельности, формы работы и типы заданий на занятии.

**Технология творческой деятельности**

      Цели технологии:

-  выявить, учесть, развить творческие способности учащихся и приобщить их к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт;

-  воспитать общественно активную творческую личность и способствовать организации социальных ситуациях.

**Игровая технология**

      Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра, как вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

      Цели игровых технологий:

-  дидактические: расширение кругозора, применение ЗУН на практике, развитие определенных умений и навыков;

- воспитательные: воспитание самостоятельности, сотрудничества, общительности, коммуникативности;

-    развивающие: развитие качеств и структур личности;

-    социальные: приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды.

      Используя в обучении игровую технологию, педагог помогает учащимся в принятии самостоятельных решений в сложившихся ситуациях.

Как ни странно, но игра тоже даёт возможность выбора учащимся **профессий** творческой направленности. Дети знакомятся с такими **профессиями** как геймдизайнер, аниматор, игровой дизайнер.

Программа позволяет получить значительный оздоровительный эффект за счет целесообразного планирования оздоровительных мероприятий, умелой их организации.

**1.2 Цели и задачи программы**

**Цель программы:** привлечь учащихся к организованному досугу, создать условия для развития личности ребенка через игру, для его самоопределения и самореализации, оздоровление детей в летний период, формирование ценностного отношения к себе, к своему здоровью и здоровью окружающих людей.

**Задачипрограммы:**

**образовательные:**

- научить играть в различные игры;

- привить усидчивость, трудолюбие, культуру поведения;

- развивать творческие способности учащихся, воображение и фантазию;

- формировать умение планировать свою работу;

-создание благоприятных условий для организованного отдыха детей.

**личностные:**

- создать условия к саморазвитию учащихся;

- воспитать личностные качества, позволяющие адаптироваться в социуме;

- пробуждать любознательность и интерес к игровой активности, расширить кругозор учащихся;

-формирование у детей ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, правильном питании

**метапредметные:**

**-** развивать память, мышление, воображение, ловкость;

- развивать коммуникативные навыки, умение работать в команде;

- вовлечь учащихся в соревновательную и игровую деятельность;

- воспитывать уважение, чувство гражданственности, самоконтроля.

**1.3 Планируемые результаты**

По окончанию курса обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Поиграй-ка» дети научатся играть в различные индивидуальные, парные и коллективные игры. У детей, развиваются: память, речь, мелкая моторика, мышление, воображение, ловкость, воспитаны личностные качества, позволяющие ребенку адаптироваться в социуме: смелость, активность, решительность, самостоятельность, умение постоять за себя. таким образом, ***предполагается получение следующих результатов:***

**образовательные:**

- сформировано умение играть в различные игры;

- привиты усидчивость, трудолюбие, культура поведения;

- развиты творческие способности учащихся, воображение и фантазия;

- сформированы умение планировать свою работу;

- созданы благоприятные условия для организованного отдыха детей.

**личностные:**

- созданы условия к саморазвитию учащихся;

- привиты личностные качества, позволяющие адаптироваться в социуме;

- развиты любознательность и интерес к игровой активности, расширен кругозор учащихся;

-сформированы у детей ответственное отношение к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, правильном питании.

**метапредметные:**

**-** развиты память, мышление, воображение, ловкость;

- развиты коммуникативные навыки, умение работать в команде;

- привлечены в соревновательную и игровую деятельность;

- сформировано чувство гражданственности, уважение к окружающим, умение контролировать.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение, диагностика, участие учащихся в соревнованиях, в выставке, участие в конкурсе.

**1.4 Содержание программы**

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1. | Введение. | **1** | 1 | 0 | беседа, наблюдение |
| 2. | Подвижные игры. | **3** | 1 | 2 | наблюдение |
| 3. | Работа с бумагой и картоном. | **3** | 1 | 2 | беседа, наблюдение, выставка |
| 4. | Познавательные игры. | **3** | 1 | 2 | наблюдение |
| 5. | Работа с природным материалом. | **3** | 1 | 2 | беседа, наблюдение, выставка |
| 6. | Настольные творческие игры. | **3** | 1 | 2 | наблюдение |
| 7. | Итоговое занятие. | **2** | - | 2 | Соревнование, выставка творческих работ |
|  | **Итого:** | **18** | **6** | **12** |  |

**1.5 Содержание учебного плана**

**Тема 1. Введение. (1 час)**

***Теория:*** Для чего человеку нужны игры? Классификация игр по их назначению, по возрасту участников, по месту действия, по содержанию, физической и интеллектуальной нагрузке.

***Практика*:** Обучающий тренинг.

**Тема 2. Подвижные игры. (3 часов)**

***Теория:*** Знакомство с профессией аниматор. Характеристика подвижных игр (на уровне понятий):

- элементарные подвижные игры.

- спортивные игры.

- ролевые (сюжетные) подвижные

- музыкальные и танцевальные игры

***Практика:*** Разучивание различных подвижных игр (5-6 игр, в зависимости от желания детей). Разучивание считалок для выбора водящего, различных жеребьевок, сговоров. Привлечение детей к организации игр в микрогруппах, со всем коллективом.

**Тема 3. Поделки из бумаги и картона. (3 часа)**

***Теория:*** Материалы и инструменты. Техника изготовления изделий из бумаги.

***Практика:***Изготовление схем, выкроек и заготовок к поделкам. Изготовление открыток к праздничным датам. Бумажные украшения. Ажурные салфетки из бумаги. Тематические оконные подвески. Бумажные изделия в технике квиллинг. Основные фигуры.

**Тема 4. Познавательные игры. (3 часа)**

***Теория:*** Классификация познавательных игр. Знакомство с профессией геймдизайнер.

***Практика:*** Игры со словами - шарады, мегаграммы, логогрифы, ребусы, кроссворды. Математические игры – это игры в основе которых лежат математические действия. Например, «При помощи 4-х знаков», «Расставьте знаки», «Считай – не зевай», «Хитрый счет», «Быстрый счет», игры с числами, угадывание числа, месяца рождения и возраста, угадывание задуманного числа и т.д., различные игры на понятия «больше», «меньше».

**Тема 5*.* Работа с природным материалом «Чудеса из семян» (3 часа)*Теория:*** знакомство с законами композиции, с правилами безопасности при работе с природным материалом, сбор и хранение гербария.

***Практика:*** выполнение работ с использованием разных семян и косточек от простых аппликаций до сложных композиций, подбор материала по форме, цвету, фактуре. Выполнение схем, зарисовок.

**Тема 6. Настольные творческие игры. (3 часа)**

***Теория:*** Для чего нужны настольные игры, их классификация. Знакомство с профессией игровой дизайнер.

***Практика:*** Изучение правил и организация игр: шашки (без спортивных правил), домино (детское познавательное), игры-викторины, шахматы, монополия и пр.

**Тема 7. Итоговое занятие. (2 часа)**

***Практика:*** Соревнование, выставка творческих работ.

### **2.2. Условия реализации программы**

Для эффективной реализации настоящей программы необходимы определённые условия:

- наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 20-25 человек и отвечающего правилам СП;

- наличие ученических столов и стульев, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;

- регулярное посещение обучающимися занятий;

- наличие необходимого оборудования согласно списку;

- наличие учебно-методической базы: научная и справочная литература, наглядные пособия и демонстративный материал, раздаточный материал, методическая литература.

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, предназначенные для индивидуальной, коллективной работы, общения, демонстрации достижений учащихся, оснащение компьютером, мультимедийным экраном и проектором.

***Для обучения с применением дистанционных образовательных технологий*** используются технические средства, а также информационно-телекоммуникационные сети, обеспечивающие передачу по линиям связи указанной информации (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, вебинары, E-mail, облачные сервисы и т.д.).

**Видыдидактическихматериалов**

Дляобеспечениянаглядностиидоступностиизучаемогоматериалапедагогможет использоватьнаглядныепособияследующих видов:

- **печатные**: учебные пособия, карты, справочники, инструкции, памятки;

**- иллюстративные:** рисунки, репродукции, картины, фотоматериалы;

**- наглядные** **схематические** или символические: оформленные стенды, планшеты, плакаты, таблицы, схемы, графики, диаграммы, чертежи, развертки, шаблоны и т. п.

-  **дидактические игры:** музыкальные, словесные, творческие, социальные, интеллектуальные, с предметами, игры-загадки, игры-путешествия и т.д.

 - **раздаточный материал:** наборы карточек с текстом, цифрами или рисунками, карточки с заданиями, маршрутные листы, карточки с топографическими знаками,

- **контролирующие материалы:** опросники, тесты, анкеты;

- **электронные:**все выше перечисленные материалы в цифровом формате,

- **интерактивные** дидактические материалы: те же карты, таблицы, иллюстрации и так далее, а также видео- и аудиоматериалы, дополненные интерактивными элементами, сюда же относятся компьютерные тесты, электронные тренажеры, виртуальные экскурсии, интерактивные презентации, интерактивные игры, веб-квесты, электронные карточки и др., которые используются на занятиях в диалоговом общении между педагогом и учащимися, меду учащимися группы.

**Материально-техническое и информационное обеспечение программы:**

Для работы объединения «Весёлое лето» необходимы следующие условия:

* светлое, просторное, проветриваемое помещение;
* столы и стулья для каждого учащегося;
* инструкции по технике безопасности;
* шкаф для хранения материалов, игр;
* питьевая вода;
* видео-уроки;
* видео-, фото- и интернет источники;
* ноутбук для демонстрации презентаций и фотоматериала.

Инструменты и материалы:

* мяч волейбольный, сетка;
* мячи резиновые;
* скакалки и канат;
* эстафетные палочки;
* настольный теннис;
* настольные игры в ассортименте;
* игры комбинационные, головоломки;
* викторины, фокусы, игры с секретом;
* сборники загадок;
* картон;
* цветная бумага;
* ножницы, клей;
* природные материалы.

**Кадровое обеспечение.**

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

**Методические материалы**

Основной формой обучения является занятие.  На каждом занятии используется дополнительный материал: загадки, интересные факты, презентации, игры и т.д.

     Занятие имеет: цель; конкретное содержание; определенные методы организации учебно-педагогической деятельности. Каждое занятие состоит из вводной, основной, заключительной, с подведением итогов частей.

     Учебные занятия группируются на основе единства педагогических целей на занятии:

-    по получению новых знаний и умений, цель которых – первичное получение знаний;

-   по закреплению знаний и умений;

-   по обобщению и систематизации знаний и умений, применению знаний и умений с целью выработки способности переносить знания и умения в новые условия, контролю и коррекции знаний, необходимых для проведения оценки результатов деятельности каждого учащегося.

     Занятия по темам программы включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятия при работе максимально компактна и включает в себя необходимую информацию о теме и предмете занятия. Теоретическая часть – это повтор пройденного материала, объяснение нового. Теоретические занятия сопровождаются показом презентации, наглядного материала, демонстрации образцов, иллюстраций, пособий. Также теоретические занятия преподносятся в виде рассказа-информации, беседы.

     Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Нагрузка во время занятий соответствует силам и возможностям учащихся, обеспечивая их занятость в течение занятий. Практические занятия дают учащимся много полезных жизненных навыков и знаний. У них формируются умения и навыки самостоятельного принятия решений и выполнения правил во время практической работы.

     Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением дидактических материалов-разработок для проведения занятий (технологические карты, схемы, и др.).

**Методика проведения подвижных игр.**

- Элементарные подвижные игры. Они чаще всего возникают стихийно, по инициативе одного или нескольких детей. Правила игры и цели устанавливаются самими играющими. Достижение цели требует от играющих активных двигательных действий, выполнение которых зависит от самих играющих.

- Спортивные игры. Проводятся по строгим правилам на специальных площадках с использованием специального оборудования. Участники спортивных игр должны пройти соответствующую подготовку (волейбол, баскетбол, и т.д.).

- Ролевые (сюжетные) подвижные игры – это игры, в которых игроки исполняют какую-либо роль.

- Музыкальные и танцевальные игры – это игры с движением под музыку, с элементами танца.

**Организация подвижной игры**

1. Набор команд или выделенных участников

2. Объяснение хода игры

3. Выбор ведущего, водящего

4. Сама игра

5. Подведение итогов

**Познавательные игры**

Занятия должны проводиться таким образом, чтобы у детей появилось желание получать знания самостоятельно. Для этого надо рассказать, чему будет посвящено следующее занятие, порекомендовать что-либо прочесть, повторить, изучить, расспросить старших и т.д.

Викторина – это игра, состоящая из вопросов и ответов на них. Виды викторин:

-тематические (вопросы задаются только на определенную тему);

-включающие вопросы различной тематики;

-с элементами театрализации.

**Методика проведения викторины**

1. Вступительное слово ведущего.

2.Основные вопросы викторины (формулировка четкая и ясная).

3.Если возникают сложности с ответом на вопрос, задаются наводящие вопросы.

4.Каждый правильный ответ должен фиксироваться, например, жетоном.

5.Определяется победитель викторины.

6.Заключительное слово ведущего.

Все занятия должны способствовать умственному и нравственному развитию учащихся.

При планировании программы педагог определяет цель и задачу для учащихся в изучении данного курса, затем разрабатывает план. Составление календарного планирования работы делает разработку учебного плана более лёгкой и удобной на основании календарного планирования составляются подробные разработки для обеспечения образовательного процесса – конспекты, сценарии, планы занятий объединения, информационный материал, образцы работ и т.д.

**Структура занятия**

- Начальная организация, эмоциональный и психологический настрой. Подготовка учащихся к занятию;

- повторение пройденного материала (выявление опорных знаний и представлений);

- изучение нового материала (формирование новых знаний);

- показ педагогом правил игры (работа по схеме или технологической карте);

- самостоятельная игровая деятельность;

- анализ игры, обобщение полученного материала на занятии.

Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор педагогом методов и форм обучения на занятии.

В образовательном процессе педагогический подход заключается в использовании **основных принципов:**

Принцип наглядности. Наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной и игровой деятельности учащегося. Наглядность: схемы, фотографии в бумажном и электронном виде, видео, презентации обеспечивают понимание и прочное запоминание.

Принцип доступности предполагает соотношение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей. На занятиях изучение программы начинается с изучения простых игр с дальнейшим усложнением. Необходимо переходить от легкого к трудному, от известного к неизвестному. Обучение, оставаясь доступным, сопряжено с приложением серьезных усилий, что приводит к развитию личности.

Принцип взаимоуважения и доверия принятие учащихся (такими, какие они есть), постоянная поддержка их со стороны педагога, стимуляция учащихся, вера в их способность, поощрение достижений учащихся.

Принцип воспитывающего обучения предусматривает форму организации образовательно-воспитательного процесса, использование методов и средств, оказывающих воспитательное влияние на формирование личности в целом (убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация). Хорошим стимулом и мотивацией для выполнения заданий на высоком уровне служит сознание учащегося, что его работа (кроссворд, например) примет участие в конкурсе.

**Формы работы:**

Фронтальная – подача учебного материала всей группе учащихся.

Групповая – предоставление возможности самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Успешно на занятиях происходит объединение разновозрастных детей с целью обучения наставничеству.

Индивидуальная – самостоятельная работа учащихся с оказанием помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности учащихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы.

**Методы обучения, используемые при реализации программы**

* Словесный метод: беседа, рассказ, объяснение, пояснение, словесная инструкция.
* Наглядный: демонстрация приемов работы в компьютерной графике и дизайне, изображений, репродукций, схем, проектов, в том числе дистанционные и электронные – просмотр учебных видео, презентаций, рисунков, фотографий.
* Практический: выполнение практической деятельности по теме занятия, приобретение навыков.
* Игровой: игровые занятия для легкого усвоения материала, для творческого воображения.
* Инновационный метод: поисково-исследовательский.

Применяемые **педагогические технологии** в образовательном процессе:

**Здоровьесберегающие технологии**

Забота о здоровье – это важнейший труд педагога. От жизнедеятельности, бодрости учащихся зависит их мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы.

Поэтому для формирования, сохранения и укрепления здоровья учащихся в объединении на занятии применяются: физкультминутки, упражнения для глаз, релаксация и др.

**Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ)**

ИКТ – представление информации в электронном виде, её обработка и хранение.

Компьютерные технологии – это новый способ передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития учащихся. Этот способ позволяет учащемуся с интересом учиться, находить источники информации, воспитывает самостоятельность при получении новых знаний, развивает дисциплину интеллектуальной деятельности.

Использование ИКТ на занятиях позволяет разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности.

**Технология дифференцированного обучения**

Технология дифференцированного обучения представляет собой совокупность организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определенную часть учебного процесса.

Принципы дифференцированного обучения включают самый важный элемент образования – создание психологически комфортных условий на занятии.

Смысл дифференцированного обучения состоит в том, чтобы, зная индивидуальные особенности каждого учащегося (уровень подготовки, особенность мышления, познавательный интерес к предмету), определить для него наиболее целесообразный и эффективный вид деятельности, формы работы и типы заданий на занятии.

**Технология творческой деятельности**

Цели технологии:

- выявить, учесть, развить творческие способности учащихся и приобщить их к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт;

- воспитать общественно активную творческую личность и способствовать организации социальных ситуациях.

**Игровая технология**

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра, как вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Цели игровых технологий:

- дидактические: расширение кругозора, применение ЗУН на практике, развитие определенных умений и навыков;

- воспитательные: воспитание самостоятельности, сотрудничества, общительности, коммуникативности;

- развивающие: развитие качеств и структур личности;

- социальные: приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды.

Используя в обучении игровую технологию, педагог помогает учащимся в принятии самостоятельных решений в сложившихся ситуациях.

**2.3. Формы аттестации**

Измерение и оценка результатов образовательного процесса лежит в основе определения эффективности и дальнейшего пути совершенствования содержания, методов и организации обучения. Процесс обучения в дополнительном образовании имеет менее формализованный характер по сравнению с общеобразовательными учебными заведениями и не имеет жестких рамок, поэтому предполагает творческий подход к выбору форм педагогического контроля/аттестации знаний**,**умений и навыков обучающихся. Зачастую локальные нормативные документы в учреждениях дополнительного образования не устанавливают обязательного количественного минимума для проведения аттестации/контроля. Тогда эту задачу решает сам педагог дополнительного образования.

**Формы аттестации** планируемых результатов программы

*Предметные результаты*: выполнение и защита творческих работ и проектов, конкурсы на лучшую работу, выставки – на протяжении всего срока реализации программы;

*метапредметные результаты*: педагогическое наблюдение- на протяжении всего срока реализации программы;

*личностные результаты*: педагогическое наблюдение- на протяжении всего срока реализации программы, рефлексивная игра – на итоговом занятии.

Далее описываются наиболее распространенных формы контроля/аттестации в дополнительном образовании. Использовать если нужно.

**Выставка** - это форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники исполнения творческих продуктов, а также с целью выявления и развития творческих способностей обучающихся. Может быть персональной или коллективной по различным направлениям дополнительного образования.

**Зачет** - это форма текущего или итогового контроля с целью отслеживания на различных этапах знаний, умений и навыков. Строится на сочетании индивидуальных, групповых и фронтальных форм. В ходе зачета обучающиеся выполняют индивидуальные контрольные задания (теоретические и практические) в устной или письменной форме (тестирование, анкетирование, реферат). Может осуществляться взаимопроверка знаний и умений в мини-группах, проводится фронтальная беседа со всем коллективом.

**Конкурс творческих работ -**форма итогового (иногда текущего) контроля/аттестации, которая проводится с целью определения уровня усвоения содержания образовательной программы, степени подготовленности к самостоятельной работе, выявления наиболее способных и талантливых детей. Может проводиться по любому виду деятельности и среди разных творческих продуктов: рефератов, творческих изделий, рисунков, показательных выступлений, проектов.

**Игра (дидактическая, деловая) -**одна из важнейших форм при проведении контроля/аттестации. Виды игр для детей очень разнообразны. Развивающие и познавательные игры способствуют развитию памяти, внимания, творческого воображения и аналитических способностей. Игры воспитывают наблюдательность, привычку к самопроверке, учат доводить начатую работу до конца. В познавательных играх, где на первый план выступает наличие знаний, учебных навыков, содержание игры должно соответствовать уровню подготовленности обучающихся. Различные виды дидактических игр помогают закрепить и расширить предусмотренные программой знания, умения и навыки. Данный вид контроля наиболее подходит для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

**Воспитательный компонент**

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304).

Воспитательный процесс обеспечивается в течение всего обучения в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы общечеловеческих ценностей, этики межличностных отношений, недопустимости асоциальных форм поведения в обществе, необходимости уважения прав и мнения другого человека, отношений старшего и младшего поколений. Дополнительные беседы педагога направлены также на формирование личностных качеств учащегося, таких как справедливость, уважение к окружающим, коммуникабельность, патриотизм, культура поведения.

Важным моментом в освоении образовательной программы является создание благоприятной эмоционально-психологической атмосферы в детском коллективе, когда выполняются следующие правила: принимать ребенка как особую индивидуальность, использовать положительные эмоции в построении общения педагога и обучающегося.

Такое общение учит детей понимать друг друга, считаться с мнением других, отстаивать свою точку зрения, видеть и чувствовать красоту окружающего нас мира, сопереживать другим.

Главным же является то, что каждый ребенок, занимающийся по данной программе, имеет возможность почувствовать свою значимость, уверенность в своих силах. Приобщаясь к творчеству, занимаясь в приятной, дружеской атмосфере сверстников, он сумеет выработать определенную жизненную позицию, которая поможет ему в дальнейшей взрослой жизни.

Таким образом, основные пути для успешной организации воспитательной работы следующие:

• непосредственное общение с педагогом во время занятий и мастер-классов на основе взаимного уважения и интереса к личности друг друга;

• организация совместного досуга взрослых и детей, направленного на повышение культурно-нравственного уровня обучающихся (посещение выставок, музеев);

• проведение викторин и познавательных игр;

• развитие навыков общения ребенка в социуме (совместные прогулки, экскурсии, встречи с интересными людьми, праздники).

Выбор содержания массовых мероприятий осуществляется с учетом направленности обучения, а также с учетом интересов, психологических и возрастных особенностей детей.

Это способствует развитию у ребенка творческой инициативы и более полному раскрытию их индивидуальности. Активное участие обучающихся в жизни объединения помогает формированию сплоченного детского коллектива.

Процесс направлен на воспитание и развитие свободной, жизнелюбивой, талантливой личности, обогащенной знаниями, эстетически развитой, готовой к созидательной, трудовой и творческой деятельности и нравственному поведению.

**Основные направления воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год.**

**1. Патриотическое воспитание:**

• воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;

• усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;

• формирование личности как активного гражданина – патриота, обладающего политической и правовой культурой, критическим мышлением, способного самостоятельно сделать выбор на основе долга, совести и справедливости;

• воспитание у учащихся чувства патриотизма и любви к Родине на примере старших поколений;

• развитие и углубление знаний об истории и культуре родного края.

**2. Нравственное воспитание:**

• совершенствование духовной и нравственной культуры, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

• развитие у учащегося уважительного отношения к родителям, близким людям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.

**3. Национальное воспитание:**

• Формирование у учащихся национального сознания и самосознания, любви к родной земле, семьи, народа;

• формирование у учащихся ответственности к истории, религии, национальной традиции, национальной культуры, обычаев своего народа, Родины;

• утверждение принципов общечеловеческой морали: правды, справедливости, патриотизма, доброты, толерантности, трудолюбия.

**4. Трудовое и профориентационное воспитание:**

• развитие ответственного, творческого и добросовестного отношения учащихся к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта;

• формирования у детей творчества, самостоятельности, ответственности, активности, уверенности в себе;

• привитие любви к труду и творческого отношения к нему;

• развитие индивидуальных интересов и наклонностей в различных видах трудовой деятельности.

**5. Интеллектуальное воспитание:**

• развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний;

• развитие памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия.

**6. Семейное воспитание:**

• воспитание семейных ценностей, традиций, культуре семейной жизни;

• воспитание у детей чувства бережного отношения к семье, близким людям.

**7. Эстетическое воспитание:**

**•** воспитание основ эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное;

• развитие художественных способностей;

• воспитание чувства любви к прекрасному.

**8. Физическое воспитание:**

**•** формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к занятиям спортом;

• развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающихлюдей.

**9. Экологическое воспитание:**

**•**  формирование элементарных экологических знаний;

• формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;

• воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом.

**10. Правовое воспитание:**

• воспитание свободного гражданина, функционально-грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.

**Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направление воспитательной работы | Наименование мероприятия | Срок  выполне-ния | Планируемый результат | Примечание |
| 1 | Патриотическое воспитание | Беседа: «Подвиги героев земляков.» | Июнь, июль | Воспитание патриотизма, уважения к людям, защищавшим Родину. |  |
| 2 | Нравственное воспитание | Беседа: «Ежели вы вежливы!» | Июнь, июль | Совершенствование духовной и нравственной культуры.  Воспитание любви и уважения к семье, близким людям, к старшим, к друзьям, к знакомым людям. |  |
| 3 | Национальное воспитание | Беседа: «Когда мы едины – мы непобедимы!» | Июнь, июль | Совершенствование духовной и нравственной культуры. |  |
| 4 | Трудовое и профориента-ционноевоспитание | Акция: «Чистая улица» | Июнь, август | Воспитание активной гражданской позиции, уважение к пожилым.  Выявление творческого потенциала детей. |  |
| 5 | Интеллектуальное воспитание | Игра: «Самый умный.» | Июнь, август | Развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний. |  |
| 6 | Эстетическое воспитание | Беседа: «Правила поведения в общественных местах» | Июнь, август | Расширение представления о правилах поведения и общения.  Воспитание нравственной культуры личности, нравственного сознания и культуры общения. |  |
| 7 | Физическое воспитание | Беседа: «Режим дня.» | Июнь, август | Привитие навыков ЗОЖ. |  |

**Список литературы**

***-список литературы используемой педагогом:***

1. Деньченкова  А.В. «Вышивка ленточками» - М.: Эксмо, 2009.

2.«Дидактические и игровые материалы для занятий с детьми младшего возраста».

3. Жадько Е.Г. «Приятные пустячки» Р-на-Д.: Феникс, 2004.

4.  «Золотая коллекция идей» (15 книг) - Л.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2008.

5.Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе»

6.  Маргрет Зеевальд «Уроки детского творчества» - М.: «Ниола-Пресс», 1996.

7.  Макарова Н.Р. «Секреты бумажного листа» - М.: Мозаика-Синтез, 200

8.Москва. Издательство «Наука» 1986 г. К.К.Платонов «Структура и развитие личности»

9.Москва. Издательство «Лист». 1997 г.Э.Р. Ахмеджанов «Психологические тесты»

10.Москва «Просвещение». Под редакцией В.Г.Бочаровой «Воспитание учащихся по месту жительства».

11.  Парулина О.В. «Мир игрушек и поделок» - С.: Русич, 2000

12.Приложение к журналу «Внешкольник» №4 2003 г. «Родительский совет в дополнительном образовании детей

13. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ – М.: «Просвещение», 1986.

14.  Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ      – М.: «Просвещение», 1986.

***-список литературы для детей и родителей:***

1. Е.Г. «Приятные пустячки» Р-на-Д.: Феникс, 2004.

2.  «Золотая коллекция идей» (15 книг) - Л.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2008.

3.  Маргрет Зеевальд «Уроки детского творчества» - М.: «Ниола-Пресс», 1996.

4.В.П.Труднев «Считай, смекай, отгадывай»

5.Г.Н.Гришина «Любимые детские игры»

6.В.Н.Терский, О.С. Кель «Игра, творчество, жизнь»

7.Е.Минскин «Пионерская игротека»

***- цифровые образовательные ресурсы***

1. http//nsportal.ru

2. http//инфоурок.ru

3. МОРЕ творческих идей для детей. Сайт Юлии Шерстюк: детское развитие, творчество, занятия, игры. /Электронный ресурс/ Режим доступа:[https://moreidey.ru/](https://moreidey.ru/azhurnoe-vyirezanie).(дата обращения 21.04.2022г.).

4. Видео-сайт. /Электронный ресурс/ Режим доступа: [http://m.youtube.](%20http://m.youtube.)(дата обращения 21.04.2022г.).

5. МОРЕ творческих идей для детей. Сайт Юлии Шерстюк: детское развитие, творчество, занятия, игры. /Электронный ресурс/ Режим доступа: [https://moreidey.ru/](https://www.google.com/url?q=https://moreidey.ru/azhurnoe-vyirezanie&sa=D&source=editors&ust=1674551830768592&usg=AOvVaw0mme2ZlkKvr5xkfr-JzzHk). (дата обращения 21.04.2022.).

6. Мастера рукоделия. /Электронный ресурс/ Режим доступа:[http://mastera-rukodeliya.ru](https://www.google.com/url?q=http://mastera-rukodeliya.ru&sa=D&source=editors&ust=1674551830768823&usg=AOvVaw0yg6rESs5FKqkUD2j13YWm) (дата обращения 21.04.2022.).